

HYPERMAREMMA

MASSIMO UBERTI

Spazio Amato

Terre di Sacra – Oasi WWF Lago di Burano
Strada Provinciale Litoranea b17 – Capalbio (Gr)
Coordinate: 42.4044218,11.384060522

26 Luglio – 15 Settembre 2020
accensione tutti i giorni dalle 18 alle 24

SPAZIO AMATO è la grande installazione luminosa al neon che l'artista Massimo Uberti ha appositamente realizzato per l'edizione 2020 di *Hypermaremma* come omaggio al paesaggio d'eccezione di questa area della Maremma.

L'opera, ospitata dalle *Terre di Sacra* all'interno della cornice dell'oasi naturalistica del lago di Burano data in gestione al WWF, si pone come presupposto quello di entrare in dialogo col paesaggio circostante, divenendo una straniante "didascalia" in grado di far riflettere lo spettatore sul carattere unico del territorio e sulla necessità di tutelarlo e custodirlo nel tempo.

La ricerca di Massimo Uberti, da sempre focalizzata nell'articolazione espressiva del paradigma della luce come spazio possibile e rivelato, utilizza anche in questa occasione la fonte luminosa del neon come traccia semantica per ridisegnare il paesaggio che ospita l'intervento.

Cogliendo in pieno gli obiettivi di *Hypermaremma*, l'artista con questa grande installazione site-specific, presenta un intervento come emblema dell'opera d'arte in dialogo con il luogo e il panorama circostante, enfatizzando una fruizione solitaria in grado di riassumere l'eccezionalità dei tempi.

SPAZIO AMATO traduce il tempo che stiamo vivendo in ricordo attraverso un'apparizione evanescente e poetica che irrompe per un breve attimo nell'immutabilità del territorio maremmano.

Il progetto è stato possibile grazie alla collaborazione con *Terre di Sacra*

Con il patrocinio del Comune di Capalbio

Si ringrazia l'Oasi WWF del Lago di Burano, la Regione Toscana e Piercarlo Borgogno

Un ringraziamento speciale allo sponsor tecnico RRUNA

Massimo Uberti (Brescia, 1966) vive e lavora a Milano.

Diplomato all'Accademia di Belle Arti di Brera. All'inizio degli anni 90 fa parte del gruppo degli artisti di Via Lazzaro Palazzi, Milano. Spazio, luce e superficie sono gli elementi che da sempre mette al centro della sua ricerca, creando luoghi per abitanti poetici.

#spazioAmato #EssereSpazio #altroSpazio e #spazioNecessario sono i suoi luoghi.

massimouberti.com

Hypermaremma è un progetto ideato da Giorgio Galotti e Carlo Pratis, con la collaborazione di Lorenzo Bassetti, Matteo d'Aloja e Massimo Mininni, che si pone l'obiettivo di dar vita a una nuova costellazione di opere ed eventi di arte contemporanea concepiti per attivare la Maremma attraverso mostre, installazioni site-specific, talks, esperienze sonore, di artisti nazionali ed internazionali invitati ad innescare un dialogo con il paesaggio e la sua storia. Il programma intende proporre una nuova fruizione del territorio maremmano attraverso la contingenza contemporanea dell'iperattività, modalità che contraddistingue i nostri giorni e le nuove generazioni artistiche, volutamente in cortocircuito con una zona che ha sempre fatto dei suoi tempi dilatati e del vivere lentamente le sue bellezze e la sua principale caratteristica.

hypermaremma.com